

# 演劇で思考力とコミュニケーション力を鍛える！

## ビジネスパーソン向け講座★参加無料★

作成:京都芸術センター

2024年11月21日



この講座では、演劇作家・村社祐太郎(むらこそ ゆうたろう)と共に、戯曲「生鶴(いきづる)」の稽古と上演に取り組み、「思考力」と「コミュニケーション力」を鍛えることを目指します。

### 到達目標

#### 【思考力とコミュニケーション力を鍛える】

- ① 前例にとらわれず、じっくりと物事を吟味する力
- ② チーム全体でアイデアをシェアし、発展させる力
- ③ 自分自身の思考を言葉にし、伝える力
- ④ ひとりひとりの考えを理解し、尊重する力

#### このようなニーズを抱えている方に

発想や思考が定型化してきていると感じている方。  
深く腰を据えて考えたり、アイデアを発展させたりすることに苦手意識を感じている方。  
チーム内の情報やアイデアの共有に課題を感じている方。

## 日程

★2025年1月10日(金)18:00～

事前レクチャー@京都芸術センター

※Discordの使い方のレクチャーを行います。必要な方のみご参加ください。

★2025年1月～2月

オンラインでの稽古 ※全10回のうち、3～4回の参加

1/10(金)19:15～

1/15(水)19:15～

1/19(日)9:00～

1/23(木)7:00～

1/25(土)9:00～

1/30(木)7:00～

2/1(土)9:00～

2/5(水)19:15～

2/7(金)19:15～

2/12(水)19:15～

★2025年2月15日(土)

オフラインでの稽古 ※自由参加

★2025年3月1日(土)

上演 ※一般の観客を招いて行います。

※進め方や自己紹介などのオリエンテーションは、稽古の冒頭にも毎回行います。

※オフライン稽古、および上演は、京都芸術センターにて行います(予定)。

※詳しい日程や、参加方法、場所については、参加が決定した人にメールにてお知らせいたします。

※参加者多数の場合、抽選。

## 参加条件

- 定員6名程度
- 参加条件:働いている方。国籍・年齢は問いません。ただし日本語でコミュニケーションを取れる方。
- 参加無料

### 申込方法

[Google Form](#) よりお申込みください。

<https://forms.gle/nnLm4VWqao8rK3D8>

質問内容は下記となります。

- お名前
- 連絡先(メールアドレス+電話番号)
- お仕事の内容
- 参加の動機

※応募者多数の場合、抽選

※稽古の日程や、discord への参加方法については、参加が決定した方に、12月25日(水)までにお知らせいたします。

### 問い合わせ先

京都芸術センター(公益財団法人京都市芸術文化協会)

担当:アートコーディネーター 平居香子

☎ 075-213-1000(10:00~18:00)

✉ hirai[at]kac.or.jp

※ページ内の写真全て:撮影・吉見峻。

主催:京都市

企画運営:アート×ビジネス共創拠点「器」